

## WOLFGANG SCHULZ

Flûte solo de l'Orchestre Philharmonique de Vienne, Wolfgang Schulz fait partie des flûtistes renommés dont on ne compte plus les engagements. Il se produit en soliste et en musique de chambre depuis de nombreuses années, notamment dans les grands festivals de la planète : Salzbourg, Lucerne, Schleswig-Holstein, Ravenna, etc. Parmi ses partenaires chambristes, citons Helmut Deutsch, Elisabeth Leonskaja, Andras Schiff, ou encore Stefan Vladar. Depuis 1983, il est le flûtiste du quintette à vents Wien-Berlin, constitué des premiers vents des orchestres philharmoniques de Vienne et Berlin.

Le répertoire de Wolfgang Schulz s'étend de la musique baroque à la période contemporaine, sous la direction de chefs comme Claudio Abbado, Leonard Bernstein, Karl Böhm, Lorin Maazel, Zubin Mehta, Seiji Ozawa, André Previn, etc. Il s'attache particulièrement à défendre les compositeurs autrichiens contemporains, dont il a créé de nombreuses œuvres, qui lui sont souvent dédiées. Citons entre autres Friedrich Cerha, Helmut Eder, Ivan Eröd, Erich Urbanner, Herbert Willi.

Ses nombreux enregistrements ont pour la plupart été couronnés par de nombreux prix.

Wolfgang Schulz dirige depuis 1996 un festival classique en France, Bonheur musical, à Lourmarin (Vaucluse).

Depuis 1979, il enseigne à l'Universität für Musik und darstellende Kunst de Vienne et est invité à de très nombreuses masterclasses dans le monde entier.