

Wolfgang Schulz

Nato a Linz, nell` Austria del Nord, ha cominciato a prendere le prime lezioni di flauto da piccolissimo ed è cresciuto in un ambiente in cui la musica era di casa. I suoi studi sono stati perfezionati prima con Hans Reznicek a Vienna e successivamente, dopo il diploma, con Arele Nicolet. A diciotto anni Schulz ha ottenuto il titolo di primo flauto nel Volksoper di Vienna e più tardi è diventato flauto solista nell`Orchestra Filarmonica e nel Teatro dell`Opera di Stato di Vienna. Fin da giovane ha partecipato come solista e membro di formazioni cameristiche ai più importanti festivals di musica in Austria e all`estero, anche in concerti diretti da maestri di fama internazionale come Abbado, Be4rsnstein, Böhm, Maazel, Mehta, Ozawa, Previn e Stein nelle più grandi città del mondo. Il repertorio musicale di Wolfgang Schulz spazia dal Barocco alla musica contemporanea. Molti compositori austriaci hanno dedicato alui alcuni brani scritti appositamente per il suo flauto. Dal 1979 è professore all`Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna e dal 1996 è direttore artistico del festival „Bonheur musicale“ di Lourmarin in Francia.